



## Première sélection du Prix Goncourt 2024

Mardi 3 septembre

- Ruben BARROUK, *Tout le bruit du Guéliz* (Albin Michel)
- Thomas CLERC, *Paris Musée du XXI<sup>e</sup> siècle* (Les éditions de Minuit)
- Sandrine COLLETTE, *Madelaine avant l'aube* (JC Lattès)
- Kamel DAOUD, *Houris* (Gallimard)
- Gaël FAYE, *Jacaranda* (Grasset)
- Hélène GAUDY, *Archipels* (L'Olivier)
- Philippe JAENADA, *La désinvolture est une bien belle chose* (Mialet-Barrault)
- Maylis de KERANGAL, *Jour de ressac* (Verticales)
- Étienne KERN, *La vie meilleure* (Gallimard)
- Emmanuelle LAMBERT, *Aucun respect* (Stock)
- Rebecca LIGHIERI, *Le Club des enfants perdus* (P.O.L)
- Carole MARTINEZ, *Dors ton sommeil de brute* (Gallimard)
- Thibault de MONTAIGU, *Cœur* (Albin Michel)
- Olivier NOREK, *Les guerriers de l'hiver* (Michel Lafon)
- Jean-Noël ORENGO, *"Vous êtes l'amour malheureux du Führer"* (Grasset)
- Abdellah TAÏA, *Le Bastion des larmes* (Julliard)